## DOSSIER

# Le jeu dans le soin

#### Jouer favorise le soin et offre un espace d'échange et de créativité

## Scènes

#### 12 Soigner et jouer, jeu et soin Chandra Covindassamy Au delà d'une opposition apparente des mots, soin et jeu ne sont pas sans liens.

# 14 Entre paradoxes et affinités Nadège Haberbusch Les enfants ont besoin de jouer pour penser et exprimer, dans le soin aussi.

#### 17 Virtuelle immortalité Sylvie Cognard Noire fiction.

#### 18 Des livres qui ouvrent des portes Odile Kayser Une exposition ludique et tactile qui permet à petits ou grands de se mettre en jeu.

# 20 Jouer, l'agir du jeu Alain Guy Le jeu est un moment fragile d'appropriation de la réalité et de transformation du monde.

# 24 Déplacer la violence du réel Christiane Vollaire Le déplacement permis par le jeu est un facteur de mise à distance des rapports de pouvoir. Ricochet, un lieu d'accue jeu qui aide l'enfant à se Jeu qui aide l'enfant à se L'hôpital des nounours Entretien avec Thomas

# 27 On joue à quoi ? Etudiants e expérimen En consultation, le jeu partagé n'est pas toujours au rendez-vous, parfois patient ou soignant refuse de jouer. Etudiants e expérimen expérimen 42 On joue ?

#### 28 Jeu vidéo, mais où réside le mal ? Eric Bogaert Le jeu comme automédication.

### 30 Le temps du jeu, une respiration dans une vie saturée

Coralie Mathieu Le jeu du psychodrame analytique, tentative de mettre du jeu dans des représentations écrasantes.

#### 32 Fonction du jeu dans le psychodrame Isabelle Andreu Une psychiatre psychodramatiste évoque comment le rapport dialectique entre jeu et

parole ouvre un espace thérapeutique.

### **2.** Coulisses

#### 36 L'école buissonière du clown Zoéline Calet-Froissat Dans les coulisses d'une soignante en formation.

#### 38 Le jeu du Docteur Sylvie Cognard Le jeu de rôle requiert aussi de l'intimité.

#### 39 Se construire par le jeu et l'échange Florence Quesney Ricochet, un lieu d'accueil, d'écoute et de jeu qui aide l'enfant à se construire.

# Entretien avec Thomas C. par Martine Lalande Etudiants et enfants jouent à l'hôpital et

expérimentent la rencontre.

tombent...

**On joue ?** Isabelle Canil *Quand les bras de l'orthophoniste lui* 

nest Timor

## **43 Le rire et la méningite**Jean-Pierre Lellouche Un enfant qui rit n'a pas la méningite.

## 44 Le jeu dans la mise en scène du pouvoir psychique

Jean-Pierre Martin Le pari de la psychothérapie institutionnelle : au travers du jeu peut s'élaborer une représentation symbolique.

#### 47 Place du jeu et du je : l'exemple du rire à l'hôpital

Philippe Fache et Matthias Waeli Du rire, de l'humour pour prendre de la distance, alléger les tensions, ré-ouvrir un espace d'échanges et de travail.

#### 48 Du côté de la vie

Anne Perraut Soliveres Jouer pour un soignant, c'est se maintenir du côté de la vie

#### 52 Je suis un gamer

Séraphin Collet Quand le jeu vidéo permet de s'évader.

## 3. Partager l'imprévu

#### 54 L'art du possible

Elisabeth Arrighi

A quelles conditions patient et soignant peuvent mettre du jeu dans la complexité du soin ?

#### 58 Le jeu, un moment de tendresse

Didier Ménard

Créer de la connivence, de l'humour au fil du temps va renforcer le dialogue.

#### 60 Les roulettes de l'orthophoniste

Isabelle Canil

L'orthophoniste et ses outils.

#### 61 A vélo dans le désert

Martine Lalande

#### 62 La salle de jeux du pédiatre

Alain Quesney

Si le pédiatre n'aime pas jouer, cela signifie qu'il n'est pas fait pour ce travail.

#### 66 Corps conducteurs : jouer avec les vibrations sonores

Pascale Criton

L'auteure, compositrice, travaille sur les pratiques sensorielles fondées sur le rapport à la vibration comme modalités de création thérapeutique.

#### 69 Lorsque le joueur devient « Je »

Lucie Badier-Courant

Le regard bienveillant d'une psychologue sur le jeu dans la rencontre.

#### 70 Jouer pour penser

Entretien avec Mathilde Thomas par Sylvie Cognard En psychomotricité, le jeu est un outil essentiel.

#### 73 Tendre regard

Christophe Gaud-Joly *L'art de la distraction.* 

#### 74 Où il y a de la parole, il y a du je(u)

Claire de Firmas

La fonction de l'orthophoniste est de créer 80 un espace pour que ce qui était indicible trouve à s'articuler.

#### 76 Rire ou mourir : faut-il choisir ?

Yves Cusset

L'auteur, philosophe et acteur, aborde, à partir des soins palliatifs, le rôle plus large de l'humour dans le rapport à la maladie.

#### Aux racines du jeu, l'être

Dominique Arnoux

Le jeu initie au déplacement et au retournement.

## **MAGAZINE**

#### 4 Nouvelles de la diffusion

#### 5 IDÉES

#### Il faut sauver la Cité de la santé

Entretien entre Tù-Tâm Nguyên et Anne Perraut Soliveres La cité de la santé, une innovation à l'usage des citoyens.

#### 84 MÉDICAMENT

#### Première, deuxième, troisième génération

Martine Lalande

Pilules contraceptives : encore un scandale qui aurait pu être évité.

#### 86 SANTÉ MENTALE

#### De terribles parcours

Sylvie Cognard

Psychotraumatismes chez les demandeurs d'asile et accès aux droits, une équation impossible.

#### 88 ÉCONOMIE DE LA SANTÉ

#### Singer le marché pour empêcher le débat

Pierre Volovitch

Tant que nous n'aurons pas su construire les outils permettant le débat sur l'hôpital, des « économistes de la santé » construiront des calculs autour de l'incalculable.

#### 90 PRATIQUES MÉDICALES

#### ETP : figure imposée ou libre ?

Didier Ménard

Il n'est pas concevable que l'ETP conçue par l'institution soit réservée aux malades qui maîtrisent le mieux la maladie.

#### 92 NOUS AVONS LU POUR VOUS

Petite sélection de parutions récentes, à emporter avec soi ou à offrir : Revue Gibraltar, un Pont entre Deux Mondes, Une brève histoire de l'adolescence de David Le Breton, Les serviteurs fatigués (les maîtres aussi) d'Alain Brossat et une critique des politiques migratoires par l'analyse de quatre livres.