

Fédération des Ateliers de Psychanalyse



SOIRÉE-DÉBAT

le jeudi 7 avril 2011 à 21 h 15

à la Faculté de Théologie Protestante

83 boulevard Arago, 75014 Paris

Rencontre avec **Ariane MNOUCHKINE**

autour de K, histoires de crabe

de **Marie-Dominique ARRIGHI** (*Éditions Bleu autour, 2010*)

ou la pulsion de vie au jour le jour

Discutantes : Elisabeth Maurel-Arrighi et Odile Mèlèse

Blog, psychanalyse et théâtre, quel rapport ? Ce livre est la restitution intégrale d'un blog¹ (sans les commentaires des lecteurs dont le nombre atteint 10.000 par jour) qu'a tenu Marie-Dominique Arrighi (MDA) sur Libération entre juin 2009 et février 2010, avant d'être emportée par la maladie en Mars 2010.. Dans ce blog, elle exerce tout d'abord son métier de journaliste, attentive à un double objectif : témoigner de la réalité de la société dans laquelle elle vit et inviter ainsi chacun de ses lecteurs à s'interroger, à sa place propre.. Parallèlement, MDA nous dit, sans mélo mais sans non plus rien cacher, son combat quotidien pour maintenir vif son intérêt pour le monde qu'est devenu son nouvel espace, de soins bien sûr, mais indéfectiblement intriqué à la société. Elle le fait dans la rigueur, le souci d'être au plus près de la vérité... et avec, souvent, une incroyable drôlerie. Pathos connaît pas !

Et l'analyse dans cette affaire ? MDA, dès début juin, fait l'hypothèse que sa maladie a un sens, et dit qu'elle veut comprendre. Le 18 septembre, elle écrit, après avoir décidé d'entreprendre une nouvelle « tranche » : « Qu'est-ce que j'espère alors du travail psychanalytique que je veux entreprendre ? Peut-être la possibilité de redevenir amoureuse... » et, plus loin, le 25 janvier : « Là en ce moment, j'apprends l'autre, la présence de l'autre, la force de l'autre. » N'est-ce pas, très exactement, ce que nous tentons de faire advenir chez chacun de nos patients ? Que faisons-nous avec eux sinon, dans les méandres paralysants des traumatismes anciens et actuels, en aidant au décryptage de leurs entraves et de leurs détresses tenter de maintenir vive cette pulsion de vie alors que cette pulsion a pu être radicalement remise en cause. Quels seraient alors nos outils conceptuels pour laisser advenir cette pulsion de vie, tenue sous le boisseau, dans ces moments où le monde bascule ? MDA pose la question du traumatisme ; elle s'adresse à « l'autre » - analyste, ou lecteur de blog, ou de livre -. On ne peut en effet comprendre ces zones de sidération où le monde semble s'écrouler pour aller au-delà que si on a un témoin qui pourra témoigner. Il en est de même pour Ariane Mnouchkine dont tout le théâtre est un appel à l'autre.

Les routes de MDA et d'Ariane Mnouchkine se sont croisées à l'occasion d'un autre blog, sur le politique, lui. Femmes rebelles l'une et l'autre, elles ont noué une relation d'estime réciproque. Si

¹<http://crabistouilles.blogs.liberation.fr/mda/>

nous avons le plaisir d'accueillir Ariane Mnouchkine c'est parce qu'elle a accepté de témoigner publiquement de cette proximité de pensée sur des questions essentielles, proximité fondée sur les affrontements fondamentaux entre Éros et Thanatos, sur la question des choix, de la quête de la vérité, sur la recherche des mots qui éclairent, de la mise en forme du vrai, sur la question du lien, de la justice et de la responsabilité. Leur commune exigence du mot juste, du geste précis nous donnera à penser, pour nous et nos patients, à nos modes de navigation au creux de la complexité du monde et des paradoxes qui nous font avancer.

Élisabeth MAUREL-ARRIGHI et Odile MELESE

Participation aux frais de location de la salle : 10 €

SIÈGE SOCIAL : 7 place Denfert-Rochereau 75014 PARIS
Tél. 01 45 45 07 44 Mail : gendron.mj@gmail.com
Site : <http://www.federation-ateliers-psychoanalyse.org/>