



# INVITATION

À LA LIBRAIRIE  
TEXTURE

LE MERCREDI 12 JUIN 2013 À 19H30

**CREAPHIS** EDITIONS

WWW.EDITIONS-CREAPHIS.COM



POLOGNE, ÉTÉ 2008, PHOTO DE PHILIPPE BAZIN

OUVRAGE EN LIBRAIRIE

DIFFUSION SEUIL

165 X 225 MM • 176 PAGES

46 PHOTOGRAPHIES EN COULEURS

COUVERTURE CARTONNÉE • 19 €

LA LIBRAIRIE TEXTURE  
ET LES ÉDITIONS CRÉAPHIS  
ONT LE PLAISIR DE VOUS INVITER  
À UNE RENCONTRE AVEC  
PHILIPPE BAZIN ET CHRISTIANE VOLLAIRE  
AUTEURS DE L'OUVRAGE  
**LE MILIEU DE NULLE PART**  
PARU AUX ÉDITIONS CRÉAPHIS

CET OUVRAGE EST ISSU DU TRAVAIL COMMUN ÉLABORÉ PAR LA PHILOSOPHE CHRISTIANE VOLLAIRE ET LE PHOTOGRAPHE PHILIPPE BAZIN DANS DIX-HUIT CENTRES D'HÉBERGEMENT OU DE RÉTENTION DE RÉFUGIÉS ESSENTIELLEMENT TCHÉTCHÈNES EN POLOGNE. CE TRAVAIL ARTICULE LES EXIGENCES ESTHÉTIQUES ET POLITIQUES DE LA PHOTOGRAPHIE DOCUMENTAIRE (LA SÉRIE *ANTICHAMBRES*) AUX EXIGENCES RÉFLEXIVES ET RELATIONNELLES DE LA PHILOSOPHIE DE TERRAIN. CETTE DOUBLE EXIGENCE AFFIRME, LOIN DES MENSONGES D'UNE PRÉTENDUE « NEUTRALITÉ » ET DES NAÏVETÉS D'UN APITOIEMENT ÉMOTIONNEL, LA FORCE RÉFLEXIVE DE L'ANALYSE AUTANT QUE LA PUISSANCE VIVIFIANTE DE LA COLÈRE.

NOS INTERLOCUTEURS VOULAIENT PARLER, ET CERTAINS MÊME SE SONT BATTUS CONTRE LES BARRIÈRES DE LA LANGUE, PARFOIS CONTRE CELLES QU'OPPOSAIENT CERTAINS RESPONSABLES DE CENTRES ; PARFOIS AUSSI CONTRE CELLES DU REGARD DES AUTRES, POUR ENTRER EN COMMUNICATION. ILS VOULAIENT AUSSI MONTRER LEURS ESPACES DE VIE. [...] CE DÉSIR DE VISIBILITÉ, CE DÉSIR D'APPARAÎTRE DANS L'ESPACE PUBLIC, EST L'OBJET, PHOTOGRAPHIQUE AUTANT QUE PHILOSOPHIQUE, DE CE TRAVAIL.

**LIBRAIRIE TEXTURE**

**94 AVENUE JEAN-JAURÈS 75019 PARIS**

**01 42 01 25 12**

CHRISTIANE VOLLAIRE