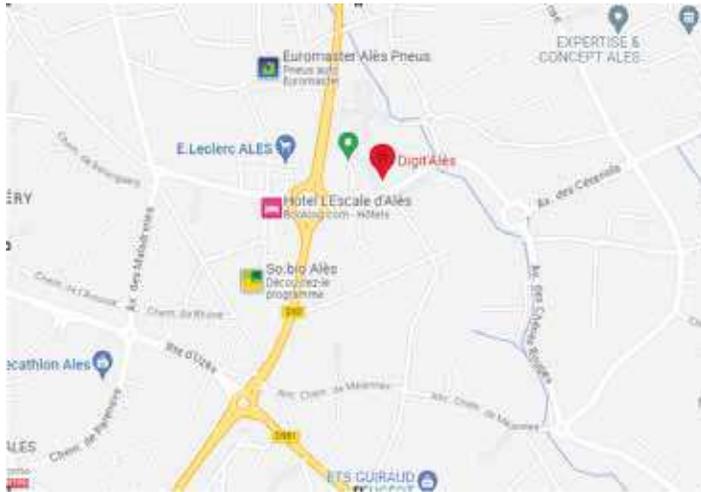


## PLAN

**Amphithéâtre Digit'Alès, bâtiment le Myriapôle**  
1675 chemin de Trespeaux 30100 Alès



### Renseignements et inscription:

acserf.ales@gmail.com

### Avec le soutien de:

RESEDA  
ASSOCIATION SAUTO CABRE  
LIBRAIRIE SAURAMPS  
VILLE D'ALES

Entrée libre et gratuite

## ARGUMENT

Malheureusement, comme le reconnaît Nicolas Philibert, l'Adamant n'est pas représentatif de l'état actuel de la psychiatrie, loin s'en faut, mais sa création et son fonctionnement, au cœur et ouvert à la cité, relèvent tout autant d'une certaine façon d'accueillir et de soigner la "folie" que d'une détermination citoyenne à changer le regard sur les malades mentaux. La matérialisation de cette détermination, l'Adamant, est le témoignage de ce que le devenir de la psychiatrie ne peut se concevoir hors du champ de l'acte politique : "Changer le monde de la psychiatrie ne saurait se faire en faisant abstraction des conditions socio-culturelles, en définitive politiques, dans lesquelles cette activité se constitue et se déroule" disait Lucien Bonnafé!

C'est pourquoi en ces temps incertains où la psychiatrie, tout comme le médico-social, sombre dans des abysses de non-sens, le film "Sur l'Adamant" démontre l'actualité d'une clinique et de pratiques qui affirment la nécessité des processus culturels d'humanisation, des liens qui libèrent, de la parole qui soigne, de l'échange et du partage qui enrichissent, du respect de la singularité et de la souffrance. L'Adamant est tout à la fois un port d'accueil, un point d'ancrage, une péniche à contre-courant de la débâcle actuelle de la psychiatrie, un bateau qui refuse de devenir une nouvelle "nef des fous". C'est un lieu qui se voit, qui se prête au regard et propose en retour un regard nouveau sur celles et ceux qui montent à son bord. C'est un lieu central, un point de rassemblement qui s'oppose à l'éparpillement qu'impose un monde toujours plus disruptif. C'est un lieu qui prend le temps, le temps de la parole et du déploiement de la pensée, le temps nécessaire pour porter l'autre. C'est un lieu de résistance.

1. Lettre à un jeune psychiatre.

# ACSERF

09/12  
2023

L'Adamant,  
une Psychiatrie  
à Contre-Courant



▶ Avec:  
**Mireille BREMOND**  
**Linda DE ZITTER** (sous réserve)  
**Patrick FAUGERAS**  
**Eric PIEL**  
**Patrick VAILLANT**  
Membres de l'Adamant (sous réserve)

## PROGRAMME

*« Ils ne savaient pas que c'était impossible alors ils l'ont fait »*

*R. Kipling*

### MATIN

8h45 Accueil des participants

9h00 Discussion avec Patrick Faugeras, Eric Piel et Patrick Vaillant

12h00 Pause Déjeuner

## PROGRAMME

*« ...voir son pays de loin... »*

### APRES-MIDI

14h00 Discussion avec Mireille Brémond et des membres de l'Adamant (sous réserve)

16h00 fin de journée

**BREMONT Mireille**

Vice-présidente du club thérapeutique « l'Embarcadère » outil de soin du pôle Paris-Centre. Educatrice spécialisée de formation . Soignante sur le centre de jour L' Adamant.

**DE ZITTER Linda**

Psychologue clinicienne, Psychanalyste  
Chargée d'enseignement  
Pôle Paris centre, l'Adamant.

**FAUGERAS Patrick**

Psychanalyste, traducteur, auteur de plusieurs ouvrages traitant du soin en institution et de la clinique des psychoses, codirecteur de la collection « des travaux et des jours » aux éditions éres.

**PIEL Eric**

Psychiatre, ancien chef de secteur Paris Centre et, à ce titre, initiateur de L' Adamant.

**VAILLANT Patrick**

Psychiatre, ancien praticien hospitalier du CH Alès.